

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Сладковская средняя общеобразовательная школа»

«Согласовано» Руководитель ШМО _____/_____/_____ ФИО Протокол № ____ от ____ 20__ г.	«Согласовано» Заместитель руководителя по УВР _____/_____/_____ ФИО «__» _____ 20__ г.	«Утверждено» Директор школы _____/_____/_____ ФИО Приказ № ____ от ____ 20__ г.
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Предмет **литературное чтение**

Класс **1**

Количество часов **132**                      Уровень **Базовый**

Учитель **Бакланова Галина Леонидовна**

Программа разработана на основе

**Примерной программы начального образования, авторской программы**

**Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение», утверждённой**

**Министерством образования и науки РФ (Москва, 2011) в соответствии с**

**требованиями ФГОС (Москва, 2009)**

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Итого
Количество часов	32	31	35	34	132



**Литературное чтение**  
**Рабочая программа**  
**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной программы по литературному чтению авторов Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1.Климанова, Л. Ф. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Перспектива». 1-4 классы / Л. Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина. - М.: Просвещение, 2011.

2.Климанова, Л. Ф. Азбука. 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений : в 2 ч. / Л. Ф. Климанова, С. Г. Макеева. — М.: Просвещение, 2011.

3.Климанова, Л. Ф. Читалочка : дидактический материал для 1 класса начальной школы / Л. Ф. Климанова. - М.: Просвещение, 2010.

**Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение — один из основных предметов в начальной школе, объединяет два основных направления в обучении, отражённые в его названии, — изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений. Особая роль предмета связана с формированием коммуникативно-речевого навыка чтения. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его качества зависит развитие ребёнка и его успешность обучения по другим школьным дисциплинам.

Литературное чтение способствует развитию интеллектуально-познавательных, художественно-эстетических способностей младших школьников, а также формированию жизненно важных нравственно-этических представлений (добро, честность, дружба, справедливость, красота поступка, ответственность) в доступной для данного возраста эмоционально-образной форме.

Предмет «Литературное чтение» вводит учащихся в мир большой литературы, пробуждает у начинающего читателя интерес к книге, воспитывает потребность в систематическом чтении, формирует понимание художественных произведений как искусства слова, развивает воображение и образное мышление, прививает художественный вкус. Благодаря чтению и осмыслению подлинно художественных классических произведений происходит преобразование личности учащегося, формируется нравственно-эстетическое отношение к людям и окружающему миру, происходит развитие его души, ума и сердца. Литературное чтение формирует читательскую компетенцию — важное средство самообразования.

Литературное чтение, которое обеспечивает единство обучения и воспитания, создаёт условия для освоения детьми позитивной модели общения, построенной на уважении, доброжелательности и бесконфликтном стиле общения.

**Место курса в учебном плане**

В первом классе на обучение грамоте (чтение) отводится **94 часа** (23 учебные недели, 4 в неделю), из них **6 часов** включены в фазу совместного проектирования и планирования учебного года (фазу запуска), **86 часов** - в фазу постановки и решения системы учебных задач. Во второй фазе 21 час отводится на внеклассное чтение (уроки работы с книгой).

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объёму содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня. В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, дано учебно-методическое обеспечение.

На уроках литературы я использую информационные, здоровьесберегающие, игровые технологии, дифференцированный и интегрированный подходы к обучению. Любой урок включает в себя объединение нескольких технологий. В настоящий момент мы называем этот процесс интеграцией. Все названные технологии позволяют добиться решения основной задачи: развития познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развития критического и творческого мышления. В своей педагогической практике стараюсь проводить элементы уроков-исследований, где дети активизируют умственную деятельность, учатся выбирать суть, анализируют, делают выводы.

На уроках литературы я использую словесные (объяснение, рассказ), наглядные (демонстрация), практические (упражнения) **методы**, метод познавательной игры, самостоятельную работу, видеометод и прочие методы обучения.

Использую **средства обучения**: компьютер, слайдовые презентации, таблицы, коллекцию мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD), электронное приложение к учебнику «Азбука» Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой. 1 класс.

**Обязательные формы и методы контроля:** устный опрос, письменная самостоятельная работа, тестовые задания, графическая работа, творческая работа;

Анализ динамики текущей успеваемости, устная оценка успешности результатов, формулировка причин неудач и рекомендаций по устранению пробелов в обученности по предметам.

*Критериями оценивания являются:*

- соответствие достигнутых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся требованиям к результатам освоения образовательной программы начального общего образования ФГОС;
- динамика результатов предметной обученности, формирования УУД.

#### **Описание ценностных ориентиров**

Основные **цели обучения** литературному чтению:

- развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
- приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
- обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
- введение учащихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

**Задачами** курса являются:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению;
- помощь в овладении речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- воспитание нравственных ценностей, эстетического вкуса младшего школьника.

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объёму содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретного образовательного учреждения реализуется программа базового уровня.

#### **Результаты изучения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

### **Предметные результаты**

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций
2. Формирование отношения к книге как важнейшей культурной ценности.
3. Формирование отношения к художественным произведениям как искусству слова.
4. Осознание духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
5. Осознание значимости систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
6. Понимание роли чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
7. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных,

научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

8. Умение выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### Структура курса

Обучение грамоте строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию системно-деятельностного подхода в обучении

#### **I. Давайте знакомиться! (подготовительный этап) (20 ч).**

##### **Мир общения.**

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

##### **Слово в общении.**

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

**Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.**

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевленными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов.

##### **Рисунки и предметы в общении.**

Предыстория письменной речи.

Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи.

Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.

Сообщения, записанные знаками-символами.

Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы.

Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.

Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.

Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова - наши посредники в общении с людьми, средства общения.

Слово как главное средство общения.

##### **Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные.**

Звуковая структура слова.

Звуки в природе.

Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твердые согласные звуки, их обозначение.

Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).

#### **Звучание и значение слова.**

Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).

Слово как сложный знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).

Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.

#### **Слова и слоги. Ударение в слове.**

Слог - минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово - номинативна (назывная) единица, слог - единица произношения. Слоγοобразующая функция гласных.

Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения.

Смыслоразличительная роль ударения (*замок — замок, кружки — кружки*).

#### **Слово и предложение.**

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

### **II. Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап) (54ч).**

#### **Гласные звуки и буквы.**

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

#### **Согласные звуки и буквы.**

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слоγο-звуковой анализ слов.

Пр; вила переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквам! *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю*.

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу*.

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

#### **Буквы е, ё, ю, я.**

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука [й'] и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

#### **Буквы ь и ъ.**

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление ъ и ь как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв я, и, ю, е, ё.

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкое! согласных.

Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).

**Повторение - мать учения! Старинные азбуки и буквари.**

Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).

Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.

**III. Про все на свете (послебукварный этап) (10 ч).**

Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.

Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).

Звуко-слоговой состав слов.

Слово и предложение.

Знаки препинания в конце предложения.

Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.

Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.

Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова

Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и выработыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

#### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Фонетика.* Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава с его значения.

Выделение отдельных звуков в слове. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, отличающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков. Понимание фонемных противопоставлений: твёрдых и мягких фонем, знаково-символическое их обозначение. Различение согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.

*Графика.* Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков. Гласные буквы е, ё, ю, двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных ков с помощью букв и, е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление ъ и ь как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Применение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Роль слова как посредника в общении, его номинативная функция. Правильное употребление в речи слов, называющих отдельные предметы (*роза, ландыш, осока*), и слов с обобщающим значением (*цветы, растения*).

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча-ща, чу-щу, жи-ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальное представление о речи с помощью наглядно-образных моделей. Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику

#### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов, тем	Колич ест во часов	Дата		Характеристика основных видов деятельности учащихся	Примечание
			план	факт		
1.	Добукварный период (20 ч) Мир общения (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, составление устных рассказов, ответы на вопросы	
2.	Мы теперь ученики. Культура общения	1			Рассматривание иллюстраций, их словесное описание, составление устных рассказов, ответы на вопросы	

3.	Книжки — мои друзья	1			Рассматривание иллюстраций, составление устных рассказов, разыгрывание ситуаций, классификация предметов	
4.	Слово в общении. Важно не только что сказать, но и как сказать	1				
5.	Помощники слова в общении. Страшный зверь (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, составление устных рассказов, ответы на вопросы	
6.	Мы пришли в театр	1			Ответы на вопросы, рассказывание о театре, лексическая работа над словами-антонимами	
7.	Общение без слов. Как понять животных? (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, чтение, разыгрывание эпизодов	
8.	Разговаривают ли предметы? (CD)	1				
9.	Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, чтение, выполнение логических упражнений.	
10.	В Цветочном городе. Знаки охраны природы (CD)				Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы	
11.	Как найти дорогу? Дорожные знаки	1			Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы	
12.	Удивительная встреча. Звёздное небо	1			Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы, рисование, выполнение логических упражнений.	
13.	Загадочное письмо	1			Составление устных рассказов, ответы на вопросы	
14.	Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова? Звуковой анализ слов (CD)	1			Озвучивание картинки, ответы на вопросы, выполнение звукового анализа.	
15.	Гласные и согласные звуки. Звуковой анализ слов (CD)	1			Артикулирование звуков в словах, рассматривание иллюстраций, ответы	

					на вопросы,	
16.	Твёрдые и мягкие согласные. Модели слов	1			Звуковой анализ слов, составление устных рассказов, слушание сказки	
17.	Звучание и значение слова	1			Звуковой анализ слов, отгадывание загадок, выполнение логических упражнений	
18.	Слова и слоги. Ударение в слове (CD)	1			Звуковой анализ слов, составление устных рассказов	
19.	Слово и предложение (CD)	1			Деление слов на слоги, рассматривание иллюстраций, составление устных рассказов.	
20.	Повторение — мать учения»	1				
21.	<b>Букварный период (64 ч)</b> Звук [а] ], буква Аа, (CD)	1			Звуковой анализ слов, составление устных рассказов, рассматривание иллюстраций	
22.	Звук [о], буквы Оо (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов по схемам, составление устных рассказов	
23.	Звук [у], буква Уу (CD)	1			Звуковой анализ слов, ответы на вопросы	
24.	Звук [и], буква Ии(CD)	1			Звуковой анализ слов, ответы на вопросы, слушание	
25.	Звук [ы], буквы ы (CD)	1			Ответы на вопросы, рассказывание сказки, чтение	
26.	Звук [э], буква Ээ (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, ответы на вопросы	
27.	«Узелки на память»	1			Составление устных рассказов, отгадывание ребусов	
28.	Звуки [м] и [м’], буква Мм (CD)	1			Ответы на вопросы, звуковой анализ слов, чтение	
29.	Звуки [с] и [с’], буква Сс (CD)	1			Составление устных рассказов, ответы на вопросы, чтение	
30.	Звуки [н] и [н’], буква Нн (CD)	1			Ответы на вопросы, звуковой анализ слов, чтение,	

					рассматривание иллюстраций	
31.	Звуки [л] и [л'], буква <i>Лл</i> (CD)	1			Рассматривание иллюстраций,	
32.	Закрепление изученных букв <i>М, С, Н, Л</i>	1			чтение, выполнение логических упражнений	
33.	Звуки [т] и [т'], буква <i>Тт</i> (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов,	
34.	Буква <i>Тт</i> . Закрепление (CD)	1			ответы на вопросы	
35.	Звуки [к] и [к'], буква <i>Кк</i> (CD)	1			Рассматривание иллюстраций,	
36.	Буква <i>Кк</i> . Закрепление (CD)	1			звуковой анализ слов, чтение слов, ответы на вопросы	
37.	Чтение слов и текстов с изученными буквами	1			Рассматривание иллюстраций, ответы	
38.	«Узелки на память»	1			на вопросы, рассказывание сказок	
39.	Звуки [р] и [р'], буква <i>Рр</i> (CD)	1			Рассматривание иллюстраций,	
40.	Звуки [в] и [в'], буква <i>В в</i> (CD)	1			звуковой анализ слов	
41.	Звуки [п] и [п'], буква <i>Пп</i> (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, звуковой анализ слов, чтение слов	
42.	Звуки [г] и [г'], буква <i>Гг</i> (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, ответы на вопросы	
43.	Сравнение звуков [г'] и [к']	1			Выполнение логических упражнений, звуковой анализ слов, чтение слов	
44.	Закрепление изученных букв <i>Р, П, Г, К</i>	1			Выполнение логических упражнений, слушание, рассматривание иллюстраций	
45.	Буквы <i>Ее</i> и <i>Её</i> в начале слова и после гласных (CD)	1			Выполнение речевой гимнастики, чтение слов	
46.	Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> как показатель мягкости предшествующего согласного звука (CD)	1			Отгадывание загадок, звуковой анализ слов, чтение слов	
47.	Упражнение в чтении	1			Чтение текстов,	

	букв <i>Ee</i> и <i>ĖĖ</i> (CD)				слушание, рассматривание иллюстраций	
48.	Узелки на память	1			Ответы на вопросы, составление устных рассказов, отгадывание загадок	
49.	Звуки [б] и [б'], буква Б. Сравнение звуков [б] и [п] (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, разыгрывание диалога	
50.	Звуки [з] и [з'], буква Зз (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение и отгадывание загадок	
51.	Парные звуки по звонкости- глухости: [з] и с, [з'] и [с']	1			Чтение слов. Ответы на вопросы.	
52.	«Повторение — мать учения»	1			Чтение слогов, слов с изученными буквами	
53.	Звуки [д] и [д'], буква Дд (CD)	1			Чтение и отгадывание загадок	
54.	Сравнение звуков [д] и [т], [д'] и [т']	1			Слушание, рассматривание иллюстраций	
55.	Звук [ж], буква Жжс (CD)	1			Чтение слогов, слов, сочинение рассказа по картинке	
56.	Закрепление изученного материала	1			Составление устного рассказа, чтение текстов, ответы на вопросы	
57.	Упражнение в чтении и рассказывании	1				
58.	«Узелки на память»	1			Чтение сказки, упражнения на классификацию, ответы на вопросы	
59.	Буква <i>Яя</i> в начале слова и после гласных (CD)	1			Рассматривание иллюстраций, чтение текста, разгадывание кроссворда	
60.	Буква <i>я</i> после согласных как указатель их мягкости (CD)	1			Чтение слогов, составление рассказа, слушание, рассматривание иллюстраций	
61.	Игра в слова. Повторение	1			Чтение текстов, рассматривание иллюстраций	
62.	Звуки [х] и [х'], буква Хх (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, ответы на вопросы	
63.	Звуки [х] и [х'], буква Хх. Закрепление (CD)	1				

64.	Знакомство с буквой Ъ (CD)	1			Звуковой анализ слов, отгадывание загадок, чтение текста	
65.	Звук [й'], буква Йй (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, рассматривание иллюстраций. Слушание	
66.	Буква Юю в начале слова и после гласных (CD)	1			Чтение слов и текста, отгадывание загадок	
67.	Буква ю после согласных (CD)	1			Чтение слогов, текстов	
68.	Закрепление изученного	1			Чтение текстов, рассматривание иллюстраций	
69.	«Узелки на память»	1			Отгадывание загадок, чтение текста	
70.	Читаем, сочиняем	1				
71.	Звук [ш], буква Шш (CD)	1			Чтение слов и текста, отгадывание загадок. Звуковой анализ слов	
72.	Звуки [ж] и [ш] как парные звуки по звонкости-глухости. Буквосочетания «жи» и «ШИ»	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, рассматривание иллюстраций	
73.	Звук [ч*], буква Чч (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов	
74.	Звук [щ'], буква Щщ (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, рассматривание иллюстраций	
75.	Звук [щ'], буква Щщ: закрепление. Буквосочетания «ча» — «ща», «чу» — «щу» (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, отгадывание загадок, чтение текста	
76.	Закрепление изученного	1			Чтение слов и текста, отгадывание загадок.	
77.	Звук [ц], буква Цц (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов и текста, слушание, рассматривание	
78.	Звуки [ф] и [ф'] и буква Фф (CD)	1			Звуковой анализ слов, чтение слов и текста	
79.	Сравнение звуков [в] и [ф], [в'] и [ф]. Упражнение в чтении	1			Звуковой анализ слов, чтение слов, рассматривание иллюстраций	
80.	Разделительный мягкий	1			Чтение слов, ответы	

	знак (CD)				на вопросы	
81.	Разделительный твёрдый знак(СD)	1			Чтение, разгадывание ребусов	
82.	«Узелки на память»	1			Чтение слов, ответы на вопросы	
83.	Звучность и выразительность русской речи	1			Чтение, слушание, ответы на вопросы	
84.	Алфавит.	1			Классификация звуков и букв, чтение	
85.	<b>Послебукварный период (10ч)</b> Про всё на свете. Что, где, когда и почему?	1			Чтение слов, ответы на вопросы, объяснение смысла поговорок	
86.	Про всё на свете. Что, где, когда и почему?	1				
87.	Об одном и том же по- разному	1			Чтение загадок, составление рассказов, ответы на вопросы. Рассматривание рисунков	
88.	Об одном и том же по- разному	1				
89.	С чего начинается общение?	1			Рассматривание рисунков, ответы на вопросы, разыгрывание сценок	
90.	Умеет ли разговаривать природа?	1				
91.	Умеет ли разговаривать природа?	1			Составление рассказа, ответы на вопросы, чтение, отгадывание загадок	
92.	Чтобы представить слово	1			Чтение, ответы на вопросы, рассматривание рисунков	
93.	Сравни и подумай	1			Чтение, иллюстрирование произведений, ответы на вопросы	
94.	Большие и маленькие секреты. Волшебство слова.	1			Чтение, составление рассказов	
95.	<b>Литературное чтение (38 часов)</b> Книги - мои друзья	1			Рассматривание рисунков, чтение, ответы на вопросы	
96.	Как хорошо уметь читать	1			Чтение, ответы на вопросы, обсуждение проблемы	
97.	Как бы жили мы без книг?	1			Ответы на вопросы, чтение	

98.	Как бы жили мы без книг?	1				
99.	Мои любимые писатели	1			Ответы на вопросы, чтение	
100	Сказки К. Чуковского	1			Чтение, ответы на вопросы, рассматривание	
101	Из книг К. Ушинского	1			Слушание, чтение, обсуждение	
102	Пословица - мудрость народная	1			Чтение, ответы на вопросы, отгадывание загадок	
103	Песенки разных народов	1			Чтение, ответы на вопросы	
104	Мы идём в библиотеку	1			Чтение, ответы на вопросы	
105	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1			Слушание, чтение, обсуждение, отгадывание загадок	
106	Узнай сказку	1			Чтение, ответы на вопросы, рассматривание	
107	Узнай сказку	1				
108	Сравни сказки	1				
109	Сравни сказки	1				
110	В сказке солнышко горит, справедливость в ней царит.	1			Рассматривание иллюстраций, слушание, ответы на вопросы	
111	Сказки народов мира	1			Чтение, ответы на вопросы, словесное рисование	
112	Сказки народов мира	1				
113	Лень до добра не доведёт	1			Чтение, ответы на вопросы, инсценирование	
114	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1			Чтение, ответы на вопросы	
115	Никого не обижай	1			Чтение, ответы на вопросы, составление рассказа	
116	Разговоры, разговоры	1			Рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы. Чтение	
117	Мы в ответе за тех, кого приручили	1			Чтение, ответы на вопросы	
118	Общение с миром природы	1			Чтение, ответы на вопросы, рассматривание иллюстраций	
119	Обходиться добром со	1			Слушание, ответы	

	всяким				на вопросы,	
120	Эй, не стойте слишком близко...	1			Чтение, слушание, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций	
121	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1			Чтение, слушание, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций	
122	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1				
123	Когда мои друзья со мной	1			Чтение, ответы на вопросы	
124	Нет друга - ищи, а нашёл - береги.	1			Чтение, ответы на вопросы	
125	Нет друга - ищи, а нашёл - береги.	1				
126	Доброе слово лучше мягкого пирога	1			Слушание, чтение, инсценировка	
127	Маленькие и большие секреты страны Литературии	1			Чтение, ответы на вопросы, разгадывание кроссворда	
128	Лучше нет родного края	1			Чтение, слушание, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций	
129	Лучше нет родного края	1				
130	Стихотворения русских поэтов о родной природе	1			Чтение, слушание, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций	
131	Стихотворения русских поэтов о родной природе	1			Чтение, отгадывание загадок, рассматривание иллюстраций	
132	Родина любимая - что мать родимая	1			Чтение, ответы на вопросы, пересказ	

## МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### Дополнительная литература.

1. *Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство»* под редакцией В. И. Логиновой : диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. Волгоград : Учитель, 2011.
2. *Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду»* под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой : диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград : Учитель, 2011.
3. *Проектные задачи в начальной школе : пособие для учителя* / А. Б. Воронцов [и др.]; по ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. *Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли система заданий* / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011

## **2. Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. - Режим доступа : <http://schoolcollection.edu.ru>
2. Презентации уроков «Начальная школа». - Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
3. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа : [www.festivalseptember.ru](http://www.festivalseptember.ru)
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». — Режим доступа : [www.km.ru/education](http://www.km.ru/education)
5. Поурочные планы: методическая копилка, информационные технологии в школе. — Режим доступа : [www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)
6. Официальный сайт УМК «Перспектива». — Режим доступа : [http://www.prosv.ru/umk/pei\\_spektiva/info.aspx?ob\\_no=12371](http://www.prosv.ru/umk/pei_spektiva/info.aspx?ob_no=12371)

## **3.—Информационно-коммуникативные средства.**

1. Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия «Обучение грамоте. 1 класс» (CD).
2. Электронное приложение к учебнику «Азбука» Л. Ф. Климановой, С. Г. Макеевой. 1 класс (1CD).

## **4.Наглядные пособия.**

- 1.**—Комплект динамических раздаточных пособий «Обучение грамоте» (веера).
- 2.**—Комплект наглядных пособий «Набор букв русского алфавита» (256 карточек).
- 3.**—Комплект наглядных пособий «Русский алфавит» (4 табл. + 224 карточки).
- 4.**—Комплект наглядных пособий. «Русский язык. Звуки и буквы русского алфавита»

## **5.Технические средства обучения.**

- Компьютер.
- Интерактивная доска

## **5.Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью.
2. Компьютерный стол.

